



L0120 E906 N – 55/16 Estand Varsòvia

INFORME DE VALORACIÓ SOBRE LA CONTRACTACIÓ PER MITJÀ DE PROCEDIMENT NEGOCIAT DE LA CONCEPTUALITZACIÓ, DISSENY, CONSTRUCCIÓ, PRODUCCIÓ (DIRECCIÓ, COORDINACIÓ, MUNTATGE, DESMUNTATGE I MANTENIMENT) I IMATGE GRÀFICA DE L'ESTAND QUE REPRESENTA BARCELONA I LA LITERATURA CATALANA A LA FIRA DEL LLIBRE DE VARSÒVIA (POLÒNIA).

ANTECEDENTS DE FET

1. En data 1 de febrer de 2016 el cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet informe en el qual exposa la necessitat i idoneïtat de procedir a la contractació de la conceptualització, disseny, construcció, producció (direcció, coordinació, muntatge, desmuntatge i manteniment) i disseny de la imatge gràfica d'un estand que representi la ciutat de Barcelona i la literatura catalana en la Fira del Llibre de Varsòvia (Polònia), que es durà a terme al National Stadium de Varsòvia del 19 al 22 de maig de 2016. L'import estimat per aquesta contractació és 37.396,69 €, (IVA exclòs).

2. En data 3 de febrer de 2016, el director de l'Institut Ramon Llull resol incoar expedient de despesa per a la contractació d'aquest servei.

3. En data 10 de febrer de 2016, l'Institut Ramon Llull convida a les empreses ACV Global, Exit de Disseny, SL, Mandaruixa Design, SL i Pascual Vilaplana i Associats per participar en el procediment negociat per a la contractació esmentada.

4. En data 24 de febrer de 2016, acaba el termini per a la presentació de les proposicions a la licitació esmentada. Les empreses Mandaruixa Design, SL i Èxit de Disseny, SL presenten les seves ofertes en termini. Les empreses ACV Global i Pascual Vilaplana i Associats, en data 17 i 24 de febrer de 2016, respectivament, renuncien a participar en el procediment negociat.

5. En data 25 de febrer de 2016, l'Institut Ramon Llull inicia la negociació amb les empreses Mandaruixa Design, SL i Èxit de Disseny, SL.

6. Els criteris de negociació i valoració, de conformitat amb la clàusula dissetena i annex X del Plec de clàusules administratives, són els següents:

- **Oferta econòmica: fins a 55 punts**

Es tindrà en compte la reducció del preu en relació al preu màxim de licitació. La valoració es farà segona la fórmula indicada a continuació.



	Oferta més econòmica
Punts màxims x	-----
	Oferta a valorar

- **Contingut de la prestació del servei: fins a 45 punts**

Es valoraran els aspectes següents:

Pre-projecte i millores de les condicions tècniques. Es valoraran els aspectes següents:

- Disseny del pre-projecte de l'estand
- Adequació del pre-projecte a les funcionalitats i a la distribució de les zones requerides per l'IRL en el Plec de prescripcions tècniques (prescripcions 5.2 i 5.4)
- Millores en els elements tècnics previstos en les prescripcions 5.4 i 5.5 del Plec de prescripcions tècniques.

Valoració: fins a 20 punts

Imatge gràfica de l'estand. Es valoraran els aspectes següents:

- Qualitat del pre-disseny de la imatge gràfica
- Susceptibilitat del pre-disseny de la imatge gràfica proposada per ser aplicada als suports relacionats en el Plec de prescripcions tècniques (prescripció 6.2)

Valoració: fins a 20 punts

Programa de treball. Es valorarà l'aspecte següent:

- Proposta del programa de treball proposat.

Valoració: fins a 5 punts

7. Els extrems que es negocien amb cadascuna de les empreses són els següents:

Per una banda, amb Exit de Disseny:

- El pressupost en relació amb el cost de la impressió de les imatges.
- Forma d'emmagatzematge de les taules i cadires quan l'espai canviï de funcionalitat.
- Visibilitat del llibreter respecte del seu material per tal de garantir-ne la seguretat.
- Privacitat de les reunions tenint en compte que hi ha una taula a compartir.
- Els books, en relació amb la seva utilització personal o compartit.
- Aïllament de l'espai d'activitats del soroll de fons.
- Ocupació pel públic de les zones de treball.
- Aclariment en relació amb els dos mostradors i la possibilitat que el públic els confongui.

Per altra banda, amb Mandaruixa Design, SL:

- Aplicació del logo i tractament de les imatges i els textos al web i al programa de mà.



- Aïllament de l'espai de treball del soroll de fons.
- Visibilitat de la gràfica com a conseqüència de les diferents estructures de fusta de l'estand, i com poden afectar aquestes a la seva circulació.
- Aclariment en relació amb els dos mostradors i la possibilitat que el públic els confongui.

La valoració de les ofertes presentades per les empreses Èxit de Disseny, SL i Mandaruixa Design, SL es realitza tal com segueix:

VALORACIÓ DE LES OFERTES PRESENTADES

A) EXIT DE DISSENY, SL

VALORACIÓ DE LA PROPOSTA ECONÒMICA

L'oferta econòmica proposada per l'empresa **EXIT DESIGN** és de **43.560 € IVA inclòs**. La puntuació obtinguda en aquest apartat, aplicant la fórmula establerta a l'annex X del plec de clàusules, és de **53,93 punts**.

VALORACIÓ DEL CONTINGUT DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

Es valoren els aspectes següents:

1. Avantprojecte i millores de les condicions tècniques

La proposta de l'empresa **EXIT DESIGN** es valora amb **16 punts** pels motius següents:

- a) La proposta de l'avantprojecte de l'estand és satisfactòria. Es valora positivament que el disseny s'adapti a la proposta feta per l'Institut Ramon Llull, tot i que es considera que l'espai és molt obert i no hi ha privacitat en algunes zones de l'estand que la necessiten.
Puntuació atorgada: 4 punts
- b) L'adequació de l'avantprojecte a les funcionalitats i a la distribució de les zones requerides per l'IRL es valora de manera poc favorable perquè en alguns espais de l'estand, com la zona de treball, no es limita l'accés al públic general. L'espai del magatzem és insuficient per guardar tot el material, ja que també s'hi ha d'incloure les taules i les cadires. Es valora poc favorablement que el mostrador de la llibreria estigui d'esquena a la taula de venda de llibres, tot i que l'empresa comenta que la disposició es pot canviar. Es considera poc funcional que el mostrador d'atenció al públic estigui tan separat de la zona de treball i generi soroll afegit a l'espai d'activitats. Es valora positivament l'emmagatzematge de la taula de venda de llibres.
Puntuació atorgada: 5 punts
- c) En relació amb les millores de les condicions tècniques es valora de manera positiva la proposta d'espai polivalent i flexible de l'espai d'activitats. No es valora positivament les millores en l'àrea de reunions. L'increment en 10 metres lineals



de la taula de venda i de l'espai d'emmagatzematge resta supeditat a les necessitats del llibreter. La millora proposada quant a split-flap no es valora especialment, ja que pot sacrificar la funcionalitat del mostrador.

Puntuació atorgada: 7 punts

2. Imatge gràfica de l'estand

La proposta de l'empresa **EXIT DESIGN** es valora amb **12 punts** pels motius següents:

- a) Es valoren molt positivament els recursos gràfics proposats, tant de les imatges com de la tipografia. Es valoren satisfactòriament les dimensions dels marcs de fotos de manera que permeten mostrar tant fotografies com textos.

Puntuació atorgada: 7 punts

- b) Es valora positivament el logotip proposat per representar Barcelona i la Literatura Catalana com a convidat especial a la Fira del Llibre de Varsòvia (Polònia). Es valora molt positivament les diferents aplicacions del logotip tant en el programa, fulletons o marxandatge, tot i que es considera que s'hauria de millorar el codi cromàtic.

Puntuació atorgada: 7 punts

3. Valoració del programa de treball

La proposta de l'empresa **EXIT DESIGN** es valora amb **2,5 punts** pels motius següents:

Es valora de manera relativament positiva que el lliurament del projecte executiu de l'estand es lliuri entre una setmana i 10 dies després de la signatura del projecte i no s'especifiqui en el pla de treball una reunió amb l'equip de l'Institut Ramon Llull per a rectificacions del projecte segons les valoracions fetes. Es valora positivament que s'especifiqui el manteniment de l'estand durant els dies de la fira, del 18 al 21 de maig.

Puntuació atorgada: 2,5 punts.

B) MANDARUIXA DESIGN, S.L.

VALORACIÓ DE LA PROPOSTA ECONÒMICA

L'oferta econòmica proposada per l'empresa **MANDARUIXA DESIGN, S.L** és de **42.713 € IVA inclòs**. La puntuació obtinguda en aquest apartat, aplicant la fórmula establerta a l'annex X del plec de clàusules, és de **55 punts**.

VALORACIÓ DEL CONTINGUT DE LA PRESTACIÓ DEL SERVEI

Es valoren els aspectes següents:

1. Avantprojecte i millores de les condicions tècniques



La proposta de l'empresa **MANDARUIXA DESIGN, S.L** es valora amb **17 punts** pels motius següents:

- a) La proposta del pre-projecte de l'estand és satisfactòria. Es valora positivament que el disseny s'adapti a la proposta feta per l'Institut Ramon Llull, tot i que es considera que l'estructura de fusta de l'estand és molt tancada i en algunes zones fa difícil l'accés directe del públic i es pugui tenir dificultat a l'hora de visualitzar la gràfica de la paret del fons.

Puntuació atorgada: 4 punts

- b) L'adequació del pre-projecte a les funcionalitats i a la distribució de les zones requerides per l'IRL es valora favorablement perquè en alguns espais de l'estand, com la zona de treball es limita l'accés al públic general amb un panell de fusta que deixa entreveure la part interior. Es valora satisfactòriament la distribució de les taules de venda de llibres de la llibreria però, en canvi, es valora negativament que el mostrador de venda de la llibreria i el mostrador d'atenció al públic sigui compartit i es trobi al fons de l'estand la qual cosa el fa molt poc accessible.

Puntuació atorgada: 6 punts

- c) En relació amb les millores de les condicions tècniques es valora de manera positiva: la proposta de doble magatzem i la il·luminació de la sala d'activitats.

Puntuació atorgada: 7 punts

2. Imatge gràfica de l'estand

La proposta de l'empresa **MANDARUIXA DESIGN, S.L** es valora amb **8 punts** pels motius següents:

- a) Es valora de manera poc satisfactòria que la imatge gràfica només es tracti amb recursos tipogràfics i no hi hagi cap imatge o fotografia.

Puntuació atorgada: 5 punts

- b) Es valora de manera poc satisfactòria que el logotip proposat per representar Barcelona i la Literatura Catalana com a Convidat Especial a la Fira del Llibre de Varsòvia només s'hagi aplicat a la gràfica de l'estand i no s'hagi fet la proposta d'aplicació del logo al programa, als fulletons o altres materials de difusió.

Puntuació atorgada: 3 punts

3. Valoració del programa de treball

Es valora de manera satisfactòria que el lliurament del projecte executiu de l'estand es lliuri entre 3 i 4 setmanes després de la signatura del projecte i que es fixi una reunió amb l'equip de l'IRL per a rectificacions i millores del projecte. Es valora de manera negativa que no s'hagi especificat el manteniment de l'estand durant la celebració de la fira, del 18 al 21 de maig.

Puntuació atorgada: 2,5 punts



VALORACIÓ FINAL

D'acord amb les valoracions dels apartats anteriors, l'empresa Exit de Disseny, SL obté 84,43 punts i Mandaruixa Design, SL 82,5. Per la qual cosa, l'Àrea de Literatura i Pensament proposa com a adjudicatari d'aquest servei consistent en la conceptualització, disseny, construcció, producció (direcció, coordinació, muntatge i manteniment) i imatge gràfica de l'estand que representa Barcelona i la Literatura Catalana a la Fira del Llibre de Varsòvia (Polònia) a l'empresa **EXIT DESIGN**.

Josep-Anton Fernández
Cap de l'Àrea de Literatura i Pensament

Barcelona, 9 de març de 2016